



W mieście Wolsztynie serdecznie witamy, przy Urzędzie Pocztowym wyprawę zaczynamy. Budynek ten dawno temu postawiono, w czasach, kiedy o wolność walczono. W nim polski sztab urzędował i walki powstańców nadzorował.

5 stycznia wolność Wolsztyna zdobyli, a radni miasta nazwą ulicy to upamiętnili. Na tablicy godność dowódcy znaleźć Ci się uda, to pułkownik powstania

4									22
---	--	--	--	--	--	--	--	--	----

Na niej głowa orła w jedną stronę się odwraca, iść w przeciwny kierunek Ci się optaca.

Obok Poczty Starostwo Powiatowe powołano, za nim w głębi Wilię Starosty zbudowano.

Teraz wróć do Starostwa schodów i na drugą stronę przejdź po zwalnającym proggu.

Gdy spojrzysz w prawo dostreżesz cmentarz, który o oficerach radzieckich pamięta.

Wcześniej przez sto lat katolicy tu spoczywali, jednak Niemcy ich miejsce pochówku zlikwidowali.

Jeśli masz więcej czasu wolnego, znajdź pomnik Przymuszały i Murlęwskiego. Wśród mogił radzieckich on góruje i walkę żołnierza o wolność pokazuje.

Wychodząc z cmentarza w prawo się kieruj, ulicą 5 Stycznia dalej maszeruj. Idź prosto przed siebie wzdłuż chodnika i poszukaj na prawo geniusza pomnika.

Znajdziesz Plac

20								1						
----	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

a na nim popiersie jego.

Na tawce sobie na chwilę spoczniesz i historię o nim czytać rozpocznesz.

Był on wielkim uczonym w Wolsztynie urodzonym.

To matematyk, filozof i fizyk wybitny, przy tym ekonomista i prawnik ambitny.

Wyznacznik funkcyjny w matmie nosi jego imię, z projektu kalkulatora mechanicznego też słynie.

Udoskonalał silniki maszyn parowych i stworzył koncepcję napędów gąsienicowych.

Pojęcie mesjanizmu w filozofii wprowadził, a Mickiewicz je w swoich dziełach osadził.

W insurekcji kościuszkowskiej został doceniony i za zasługi złotym zegarkiem odznaczony.

Ten umysł genialny miał dorobek niemały, jednak był krytykowany i niezrozumiały.

Gdyż swoją epokę wyprzedzał i więcej niż jego współcześni wiedział.

Teraz możesz ruszyć w dalszą drogę, opuszczając skwer, postaw w prawo nogę.

Chodnikiem idź przed siebie dalej, powinieneś pomnik na prawo znaleźć.

2								13						
---	--	--	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--	--

a plac z tej okazji jego imię noszący. upamiętniający.

Dalej zobaczysz kościół na lewo, nosi on imię Wniebowstąpienia Pańskiego. Najpierw ewangelicy modły tam składali, Następnie katolicy go przemianowali.

Powstał według Karola Schinkel'a projektu, który pilnował wykończenia obiektu. Znanym architektem w samym Berlinie, z wielu budowli nie tylko w Niemczech słynie.

Za kościołem skręć w prawo w doktora ulicę, by się drugą świątynią pozachwycić. To kościół późnobarokowy,

w środku bogato przyozdobiony.

Przez mieszkańców zwany farmy, nosi imię Najświętszej Maryi Panny

Niepokalanie Poczętej i do Nieba wziętej.

Budowę kościoła nadzorował ojciec Wronińskiego Antoni Höhne, który był pochodzenia czeskiego.

Przejdź po pasach za kościołem, spotkasz się ze sławnym doktorem.

Popiersie jego stoi przy tej ulicy, to on odkrył prątki grzeliicy.

to godność jego,

otrzymał on Nobla zasłużonego.

Cofnij się do Kościoła bram, on inne zabytki pokazuje nam.

Na placu świątyni w prawo się kieruj i do groty ze św. Bernadeta spaceruj.

Dalej znajdziesz budowlę w czworoboku, to jest dzwonnica z późnego baroku.

Na niej rzeźba Edwarda Przymuszały, już jedno jego dzieło. Tę oczy widzieli.

Był to miejscowy artysta, Wolsztyn to jego ziemia ojczyzna.

Rozwinął pod okiem Roźka swe zdolności i przyjaźnił się z nim w młodości.

Muzeum Marcina Roźka w mieście się znajduje i wiele prac mistrza prezentuje.

Odwróć się tyłem do dzwonnicy i przyjrzyj się każdej tablicy.

Tam epitafiów Stanisława

jego imię i nazwisko zawiera.

Ożenił się z hrabiną Antonią

21

Obróć się lewym ramieniem do kościoła, z placu przez drugą bramę wyjść teraz pora. Przez najbliższe pasy przejdź i w ulicę Kościelną wejdź.

Patrz uważnie po lewej na kamienice, pod numerem 9 znajdziesz tablicę.

Na niej ważne daty się znajdują i na miejsce śmierci Wronińskiego

w wskazują.

Idź dalej tą ulicą aż do Ratusza

i na schody śmiało ruszaj.

Na górze herb miasta umieszczono, a po boku trzy tablice przytwierdzono.

Jedna z nich zagadkę skrywa.

się nazywa.

W międzywojniu jako burmistrz urzędował i bardzo dobrze swoją funkcję sprawował.

Przed Ratuszem pomnik się pojawia, który splątany węzeł przedstawia.

Przyjaźń między Wolsztynem a Maasbre symbolizuje i do partnerskiej współpracy nawiązuje.

To dzieło japońskiego rzeźbiarza, on w Holandii mieszkał i inne rzeźby wytwarzał.

Gdy stoisz do Ratusza przodem, do jego prawego skrzydła podejść.

Tam kolejne schody się znajdują

i na 15

oko kierują.

Spójrz teraz za Ratuszem na ulicę, żydzi zamieszkiwali kiedyś tę okolicę.

Tam jeden z budynków dominuje i wysokimi oknami się cechuje.

Właściciel go niedawno postawił, w miejsce poprzedniego, którego ogień strawił.

Przed wojną synagogę żydowską tu postawili, potem Niemcy kino dla siebie otworzyli.

Funkcję swą jeszcze po wojnie spełniało, przez kilkadziesiąt lat jako „Kino Tatr” działało.

Dziś obiekt ten inne zadanie sprawuje i do dawnego kształtu synagogi nawiązuje.

Teraz odwróć się do schodów plecami, po których kroczą pary młode z rodzinami.