



Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wolsztyn razem z redakcją Informatora Urzędu Miejskiego w Wolsztynie zaprasza wszystkich miłośników literatury do nadsyłania na adres redakcji (info@wolsztyn.pl) swoich wierszy lub opowiadań dotyczących Wolsztyna, miejscowości w gminie czy ludzi w niej mieszkających. Komisja złożona z przedstawicieli redakcji oraz Biblioteki wybierze utwory najbardziej interesujące, po czym będą opublikowane na łamach naszego czasopisma. Po zebraniu odpowiedniej ilości zostaną wydane w formie książkowej. Pragniemy w ten sposób ożywić tradycje literackie na ziemi wolsztyńskiej oraz pielęgnować piękno i kulturę języka polskiego. Utwory mogą przysyłać wszyscy mieszkańcy gminy, bez ograniczeń wiekowych. Oczekujemy wierszy lub opowiadań nigdzie dotąd nie publikowanych i nie nagradzanych w konkursach. Powinny być podpisane imieniem i nazwiskiem z załączonym adresem do wiadomości redakcji. Utwory noszące znamiona plagiatu nie będą brane pod uwagę.

Chwila poezji

Adam Żuczkowski

NA KREW PANA NASZEGO JEZUSA CHRYSZTUSA

Ile jeszcze masz krwi Pa nie
W kruchym cieie swoim,
Ile jeszcze jej przelejesz
Za niewiarę moją?

Ile razy będziesz stawał
Przed Ponckim Piłatem
I krwią świętą szafował
Dla zbawienia świata?

Ile razy przejdiesz jeszcze
Tę krwawą Golgotę,
A ja człowiek uwierzę
W krwi boską istotę?

Ile krzyży jeszcze weźmiesz
Na swoje ramiona,
Ile win przejmiesz na siebie,
Aż się czas dokona?

Lekcja historii z kapita nem Stanisławem Szuro

4 kwietnia w Bibliotece Publicznej im. Stanisława Platęra w Wolsztynie goszczono niezwykłą osobistość, tzn. kapitana Armii Krajowej Stanisława Szuro. Na to wydarzenie przybyło bardzo liczne grono młodych osób, w tym zorganizowane drużyny harcerskie z Wolsztyna oraz kibice piłkarskiego „Lecha”. Kapitan Szuro opowiadał młodzieży o swoich doświadczeniach życiowych, zwłaszcza tych, związanych z latami drugiej wojny światowej. Dzielił



się wspomnieniami o swoim uczestnictwie w kampanii wrześniowej. W czasie wojny został aresztowany przez Gestapo i więziony na Montelupich w Krakowie, a następnie przebywał w obozie w Puskowie.

W późniejszym czasie kapitan Stanisław Szuro był więźniem obozów hitlerowskich. Po zakończeniu wojny był skazany przez komunistyczne władze na śmierć i więziony we Wronkach i Rawiczu. W 1956 roku został zwolniony z więzienia w ramach amnestii, a w 1994 roku zrehabilitowany w wolnej Polsce. Kapitan Szuro przez wiele lat był cenionym nauczycielem historii. Jego swoboda wypowiedzi dała się poznać również w wolsztyńskiej bibliotece, a jego barwne życie okazało się ciekawą lekcją historii. Na spotkanie przybył burmistrz Wolsztyna pan Andrzej Rogoziński, który wręczył kapitanowi list gratulacyjny oraz upominek od biblioteki – książkę Krzysztofa Błaszczyka „Z dziejów organizacji niepodle-

Poetyckie spotkanie z Darią Miśko



„Czym jest Wiersz?/ Osoba, która „wiersze” pisze tylko na języku polskim, powie pewnie:/ „Rymowankę./ Zawiera rymy, wersy i zwrotki.”/ Poeta zaś powie:/ „Tym co siedzi mi w głowie./ Zawiera myśli, marzenia i sny.” Tymi słowami opisuje poezję Daria Miśko, uczennica wolsztyńskiego Gimnazjum nr 1, która pierwsze próby twórczości poetyckiej ma już za sobą. 21 marca – w Międzynarodowym Dniu Poezji – ukazał się jej debiutancki tomik „Spisane z gwiazd”, wydany przez Bibliotekę Publiczną im. Stanisława Platęra. W tym też miejscu odbyło się spotkanie z tą wrażliwą nastolatką. Wydarzenie poprowadził Adam Żuczkowski, który sam jest poetą i wspiera twórczość lokalnych artystów. Rozmowa z bohaterką dnia była połączona z deklamacją wierszy przez pana Adama oraz śpiewem Marty Mani. W twórczości Darii Miśko często pojawia się wątek młodzieńczego zachwytu nad światem, ale równie często padają poważne, dojrzałe pytania o sens życia. Tematami, które przewijają się w jej wierszach są noc, cisza, las, wieś czy dzieciństwo. Poezja jest rodzajem jej pamiętnika. Daria pisze o tym, o czym w danym momencie myśli, gdzie jest, co przeżywa, z czym się zmagą w życiu. Daria Miśko zaczęła tworzyć wiersze, już od kiedy skończyła przedszkole, ale długi czas pisała „do szuflady”. Dopiero po zajęciach Szkolnego Koła Młodych Twórców literackich „Tekściarze” i po namowach polonistki pani Małgorzaty Świrszcz zdecydowała się na ich upublicznienie i udział w konkursach. Jest laureatką I miejsca w Wojewódzkim Turnieju Białych Piór w Poznaniu

w kategorii Poezja w 2012 roku. Została wyróżniona w XVI Lednickiej Wiośnie Poetyckiej oraz w Gminnym Konkursie Poetycko-Fotograficznym w Wolsztynie (2012 r.). Jest również laureatką Międzynarodowego Konkursu Twórczości Dzieci i Młodzieży Gimnazjalnej w Słupsku (2012 r.). Podczas promocji nie zabrakło ciepłych słów i zachęty do dalszej twórczości od pierwszego przewodnika literackiego, Małgorzaty Świrszcz, a także dyrektora Gimnazjum nr 1 Lucyny Bobińskiej i dyrektora Wolsztyńskiego Domu Kultury Jarosława Świrszcza. Wzruszenia nie kryła sama autorka wierszy. Uczestnicy spotkania wyrazili nadzieję, że dostrzeżony talent przyniesie jeszcze wiele owoców w postaci nowych utworów i tomików.

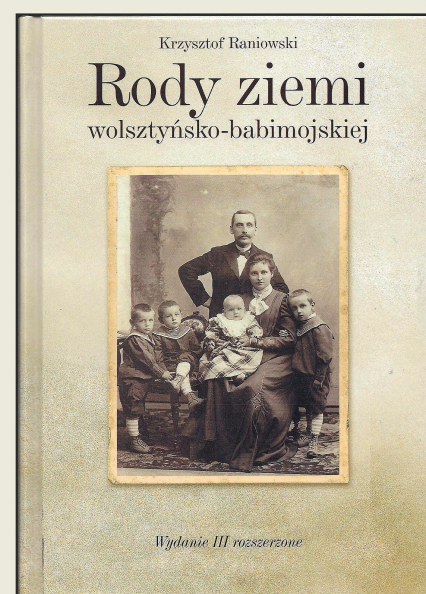


3 kwietnia br. w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy odbyło się „Spotkanie po latach...”, w którym uczestniczyli twórcy kultury wolsztyńskiej w latach 60-tych i 70-tych. Organizatorem oraz prowadzącym uroczystość był Adam Żuczkowski. Gośćmi honorowymi byli: Maria Jankiewicz, Halina Siecińska, Leszek Maruszewski, Zdzisław Barski oraz Bogdan Kocąka. Z ramienia Urzędu Miejskiego w spotkaniu wziął udział dyrektor Wolsztyńskiego Domu Kultury – Jarosław Świrszcz. Uczestnicy wspominali czasy, kiedy tworzyli kulturę w zupełnie innych czasach niż dzisiaj. Nie obyło się bez śmiechu i wzruszenia. Wieczornicę uświetniła anielskim śpiewem Marta Mania.



BIBLIOTEKA PUBLICZNA MIASTA I GMINY WOLSZTYN

JUŻ W SPRZEDAŻY!!!



**WYDANIE TRZECIE
ŁĄCZNIE 284 RODY
W TYM 80 NOWYCH RODÓW**

Ostatni spektakl

wolsztyńskiego Teatru Fokus

08 maja br. o godz. 19:00, na scenie Wolsztyńskim Domu Kultury wystawiona zostanie po raz ostatni sztuka teatralna, komedia Ryszarda Łatko pt. „Tato, tato, sprawa się rypla”. Reżyserem jest Adam Żuczkowski. Aktorzy: Ewa Malińska, Agnieszka Maruszewska, Cecylia Longier, Alicja Matuszewska, Marcin Chałupka, Waldemar Ligma, Janusz Mrozkowiak oraz Sławomir Wieczorek. W czerwcu sztuka będzie jeszcze wystawiona w zielonogórskim Teatrze Lubuskim.

